



TAGE DER NEUEN KUNST & HEILKUNST 2022

- Einblicke in die Welt der Balance

Öffentlicher Intensivlehrgang:

2 Tage im unmittelbaren Erleben von Kunst und Heilkunst

Heilvorträge aus der elementaren Kunst und Heilkunst mit praktischem exercice. Ausgangspunkt ist das künstlerische Werk der Lehre MELANIE ME aus dem neu erschienenen Fachbuch „Traditionelle Klassische Ballettheilkunst. Die Kronjuwelen der darstellenden Kunst. Der Beginn der künstlerischen Prävention und Rehabilitation.“ Die Autorin, darstellende Künstlerin/Ballerina – hervorgegangen aus dem Hause der Wiener Staatsoper –, Dozentin, Theaterökonomin und Pionierin der Traditionellen Klassischen Ballettheilkunst präsentiert aus ihrer jahrzehntelangen internationalen Kunst- und Kulturerfahrung an renommierten Opernhäusern eine neue Kunst der individuellen und kollektiven Gesundheitsförderung, Gesundheitserhaltung und Gesundheitswiederherstellung. Dabei veranschaulicht sie u.a. wie menschliche Qualitäten der Autonomie, Authentizität, Harmonie, Weisheit, Kraft, Leichtigkeit und Solidarität am eigenen Selbst entwickelt werden können. Mit Hilfe der neuen Heilkunst können hinzukommend Sehnen, Bindegewebe, Gelenke und alle Muskulaturen durchblutet, gedehnt und gekräftigt werden. Es ist möglich Krankheiten vorzubeugen oder zu lindern, Wohlbefinden zu steigern und Systemfrieden im Körper, im Geist und in der Seele hervorzurufen. Anhand ihrer elementaren Kunstlehre gibt sie allen Menschen die Möglichkeit durch einfache Übungen ihre eigenen körperlichen, geistigen und seelischen Fähigkeiten kennenzulernen, zu steigern und zu erhalten, Selbstwahrnehmung, Selbstverantwortung und Selbsthilfe zu erfahren, Persönlichkeitsentwicklung zu genießen und österreichische Kultur am eigenen Selbst nachhaltig zu erleben.



Begleitet wird das balancereiche Kunsterleben von Dr. Ingrid Steinböck-Arledter, Ärztin für Allgemeinmedizin und Ernährungsmedizin. Sie erläutert die gesamtheitliche Wirkungsweise aus der Sicht der Schul- und Komplementärmedizin und erklärt in Summe alle Möglichkeiten von vorbeugenden, rehabilitativen und immunstärkenden Maßnahmen u.a. auch aus der Ernährungsmedizin.

2 Tage | SA 11. Juni 2022 bis SO 12. Juni 2022, von SA 09.00 Uhr bis SO 12.30 Uhr

Referenten: MELANIE ME | Autorin. Darstellende Künstlerin/Ballerina. Dozentin. Theaterökonomin. Pionierin der Traditionellen Klassischen Ballettheilkunst.

Dr. Ingrid Steinböck-Arledter | Ärztin für Allgemein-, Komplementärmedizin und Ernährungsmedizin.

Zielgruppe: Alle interessierten Menschen eines jeden Alters und jeden Geschlechtes ab 18 Jahren.

Kosten: EUR 180.-

Mitzubringen: Bequeme Kleidung. Übungsmatte.

Anmeldung: Schriftliche Anmeldung per Mail unter office@melanieme.com bzw. über das Kontaktformular.

Anmeldeschluss: 28. Mai 2022 (Begrenzte Teilnehmeranzahl)

Veranstalter: MELANIE ME Management & Booking Österreich/International

Dr. Ingrid Steinböck-Arledter

Fachliteratur: Traditionelle Klassische Ballettheilkunst. Die Kronjuwelen der darstellenden Kunst. Der Beginn der künstlerischen Prävention und Rehabilitation. Genre Kunst. 140 Seiten, gebunden mit Schutzumschlag, 16 cm x 24,5 cm, EUR 34.- ISBN 978-3-7086-1152-5 Hermagoras Mohorjeva Verlag